

# Kulturnat – måske med karneval i 2025

Ulla Koman-Mejer, der er formand for arrangementet, har foreløbig oprettet en Facebook-gruppe, og slog også til lyd for ideen i sin Sankt Hans-tale

**SAMBA** – Knap er Kulturnatten i Bramming forbi, og de sidste musikalske toner i den lyse aften klinget af, før 'nattens dronning' – eller i hvert fald dens formand – Ulla Koman-Mejer, barsler med nye ideer til næste års arrangement.

"Det vil være spændende, hvis vi kan indlede Kulturnatten 2025 med et børnekarneval og optog gennem byen," mener hun.

"Vi skal selvfølgelig have byens daginstitutioner med på ideen, men en foreløbig kontakt til den kommunale



forvaltning i Esbjerg bager umiddelbart op om projektet. Måske kan vi fra Kulturnattens side også give økonomisk støtte til sådan et tiltag," fortæller formanden,

der allerede har oprettet en Facebook-gruppe, hvor planen bliver drøftet.

I sin båltale ved årets Sankt Hans-fest ved Skøjtesøerne i Bramming slog hun også

til lyd for ideen – og falder den i god jord hos tilstrækkeligt mange, de rigtige steder, tyder meget altså på, at Bramming i 2025 vil oplevede glade, sminkede og

udklædte børn, der danser samba i byens gader.

Ulla Koman-Mejer kan samtidig se tilbage på en vellykket Kulturnat 2024, hvor alt gik efter planen, og

Adskillige unge fra Bakkevejens Skole optrådte ved kulturnatten. Deres talent imponerer Ulla Koman-Mejer, men formanden for arrangementet ønsker dog ikke at fremhæve nogen fremfor andre.

hvor vejret i løbet af dagen artede sig til det bedste.

## Imponeret af de unge

"Især er jeg imponeret over de mange unge, der sang og spillede på Nørretorv, men det er svært at fremhæve en ting frem for en anden. Du kan skrive, at jeg er en særdeles tilfreds formand, der er meget glad for den store opbakning fra alle sider," fastslår Ulla Koman-Mejer.

Kulturnatten i Bramming har eksisteret uafbrudt siden 2009, dog afbrudt af et enkelt år, hvor corona-epidemien satte en brat stopper for arrangementet.

Tekst og foto: Jens Bytoft

# Veterantoget dampede af med årets kulturpris

Spændende udstilling fra Jernbanemuseet i Odense bliver senere på årets vist i Bramming

**HÆDER** – Godt nok kører de ikke på damp, men på ravnørk diesel, de gæve mennesker, der året rundt knokler løs for at holde hjulene i gang og udstyret i topform hos foreningen Veterantog Vest i Bramming. Den indsats er blevet bemærket rundt om i byen og på egnen – og ikke mindst hos den komité, der står bag uddelingen af årets kulturpris.

Derfor var fire glade repræsentanter for foreningen da også tilsagt til at møde op på byens egnsmuseum, hvor de, i forbindelse med årets kulturnat, fik overrakt Kulturprisen 2024 af komiteens talsmand, den lokale kunstner, Mogens Jessing.

Prisen består i år af to flotte, indrammede fotografier, taget af den danske fotograf René Strandbygaard. Han har rejst rundt til alverdens endestationer



for at fotografere de sidste damplokomotiver og deres passagerer. Det er blevet til udstillingen 'Jagten på den sidste damp', der i øjeblikket kan opleves på Jernbanemuseet i Odense, men som senere på året kommer til Bramming, hvor

fotografierne bliver udstillet på Egns museet.

"Modtageren af årets kulturpris er, i modsætning til sidste år, ikke en enkeltperson, men en gruppe, der arbejder med den helt tunge ende af kulturen," lød det fra Mogens Jessing ved prisoverrækkelsen.

Med tydelig henvisning til, at det i år er

150 år siden, jernbanen kom til byen, fremhævede han samtidig, at Veterantog Vest vedligeholder en væsentlig del af Brammings historie – ja, faktisk hele grundlaget for byen.

Mogens Jessing lagde også vægt på, at foreningen ikke

Mogens Jessing, yderst til højre, overrakte årets kulturpris – to flotte fotografier – til de fire repræsentanter for foreningen Veterantog Vest. Fra venstre er det Bjarne Thuesen, Hans Christian Nørup, Magnus Kühl og Jens Naundrup.

er en lukket 'loge', men at den i høj grad stiller sig selv og sit materiel til rådighed for alle. Det sker i form af udflugter med veterantog, åbent hus-arrangementer i remisen, rundvisninger og foredrag.

"Alt arbejde foregår på frivillig og ulønnet basis. Derfor får de fuldt fortjent årets kulturpris," sagde Mogens Jessing på vegne af den komité, der udover ham selv, består af Jane Junkuhn og Inge Habekost.

De fire repræsentanter for Veterantog Vest, der

## Afstemning på Facebook

Mogens Jessing, der er talsmand for komiteen bag uddelingen af årets kulturpris, oplyser til Bramming Posten, at man i komiteen har drøftet muligheden for, at næste års modtager af kulturprisen skal findes via en åben afstemning på Facebook.

"På den måde får vi både flere kandidater og et mere demokratisk valg, men vi har endnu ikke lagt os fast på noget," oplyser Mogens Jessing.

var mødt op for at modtage årets pris, var Bjarne Thuesen, Hans Christian Nørup, Magnus Kühl og foreningens næstformand Jens Naundrup.

Sidstnævnte takkede på foreningens vegne for prisen, og opfordrede alle interesserede til at besøge foreningen, der holder til i den gamle remise ved Hedemarksvej i den østlige udkant af Bramming.

Tekst og foto: Jens Bytoft



Kulturprisen består i år af to flotte, indrammede fotografier, taget af den danske fotograf René Strandbygaard, der har besøgt alverdens endestationer for at tage billeder af de sidste damplokomotiver.

